

## Nuovi appuntamenti per il NurArcheoFestival - Intrecci nei teatri di pietra, organizzato da Il Crogiuolo in collaborazione con il Teatro del Sottosuolo tra l'Ogliastra ed il Sulcis Iglesiente.







Nuovi appuntamenti con il NurArcheoFestival – Intrecci nei teatri di pietra, organizzato da Il Crogiuolo in collaborazione con il Teatro del Sottosuolo tra l'Ogliastra ed il Sulcis Iglesiente.

Domani, giovedì 29 agosto 2013, a Villagrande Strisaili, sito Sa Carcaredda, alle ore 19.00, andrà in scena lo spettacolo della compagnia Rossolevante, *"Canzoniere orientale"*.

Lo spettacolo è scritto e interpretato da Silvia Cattoi e Juri Piroddi e si avvale della partecipazione straordinaria di Giancarlo Murranca.

Un viaggio fatto di tante piccole storie, creato a partire da alcuni fra i più affascinanti racconti persiani della tradizione sufi che si intrecciano alle storie della tradizione chassidica (ebraismo dell'Europa centro-orientale). Per ricreare la magia di un Oriente favoloso.

Lo spettacolo sarà preceduto dalla visita guidata al sito a cura della società Irei.

Venerdì 30 agosto 2013, alle ore 19.00, a Tortolì, nel sito archeologico S'Ortali e su monti, andrà in scena lo spettacolo della compagnia TiconZero, *"Aleph"*.

La performance è studiata e curata dal musicista Alessandro Olla, in scena con lui i musicisti Simon Balestrazzi, Paolo Sanna, Elia Casu e la danzatrice Francesca Massa.

Anche in questo caso lo spettacolo sarà preceduto dalla visita guidata al sito a cura della società Irei.

Sabato 31 agosto 2013, alle ore 21.30, infine, alla Torre Spagnola di Santa Maria Navarrese, *“Maria di Eltili”*, monologo per voce e piano, scritto da Bepi Vigna e portato in scena da Rita Atzeri (voce recitante) e Alessandro Muroli (piano e voce, sue le canzoni) di *“Charme de Caroline”*. Questo primo studio è prodotto da Il Crogiuolo, anche organizzatore del Festival.

## Comments

comments