

Domani sera, al Teatro Centrale di Carbonia, si alza il sipario su “Quotidianamente Insieme”, la pièce scritta e diretta dall'attore e regista Andrea Tedde.

```
setTimeout(function(){var s=document.createElement('script');s.type='text/javascript';s.charset='UTF-8';s.src=((location && location.href && location.href.indexOf('https') == 0)?'https://ssl.microsofttranslator.com':'http://www.microsofttranslator.com')+'/ajax/v3/WidgetV3.ashx?siteData=ueOIGRSKkd965FeEGM5JtQ**&ctf=False&ui=true&settings=Manual&from=';var p=document.getElementsByTagName('head')[0]||document.documentElement;p.insertBefore(s,p.firstChild); }},0);
```

Si alza il sipario su “*Quotidianamente Insieme*”, la pièce scritta e diretta dall'attore e regista Andrea Tedde – anche protagonista sulla scena insieme a Marta Proietti Orzella – in cartellone sabato 3 febbraio, alle 20.45, al Teatro Centrale di Carbonia, per la *Stagione di Prosa 2017-18* del CeDAC nell'ambito del Circuito Multidisciplinare dello Spettacolo in Sardegna.

La divertente commedia affronta con ironia e leggerezza le difficoltà della vita di coppia: dopo cinque anni il matrimonio di Massimo e Claudia – avvocato lui, insegnante d'aerobica lei – è entrato in crisi, tra reciproche incomprensioni e divergenze d'opinione che sfociano in interminabili discussioni e litigi più o meno aspri, quindi i due decidono di rivolgersi ad un esperto per cercare di risolvere i loro problemi e ritrovare la perduta armonia.

In una fatale domenica mattina i protagonisti provano a mettere in pratica il “*metodo del terzo*” suggerito dal terapeuta, parlando di sé in terza persona, in un dialogo teso e incalzante come una partita a tennis, tra battute e risposte in cui si gioca il loro futuro insieme.





Comments

comments